

FESTIVAL KEBUDAYAAN YOGYAKARTA 2021 - MEREKA REKAM

Festival Kebudayaan Yogyakarta (FKY) 2021 akan diselenggarakan secara daring pada tanggal 16 September – 7 Oktober 2021. Lokasi dan wajah utama dari penyelenggaraan situs web www.fky.id. Ini merupakan salah satu langkah dalam menyikapi pandemi dan menegosiasi cara pandang FKY terhadap kehidupan dan kebudayaan. Kebudayaan sendiri adalah proses yang terus berkembang dan bergerak. Kebudayaan perlu untuk terus dibaca, dimaknai ulang, diuji, dan dihidupi. Sebab itu pula, kebudayaan perlu dicatat.

Untuk itulah di tahun ketiganya, FKY mengangkat visi **Pencatatan Budaya**. Pencatatan yang dilakukan FKY 2021 merupakan upaya untuk memberi ruang bagi subjek-subjek budaya yang hadir dalam mewakili semangat zamannya, yang mewakili sosok pelaku budaya, dan yang paling utama adalah yang memberikan semangat keberdayaan yang dapat dipelajari bersama.

“Mereka Rekam” kemudian menjadi judul yang dianggap dapat mewakili semangat pencatatan budaya ini. Semangat tersebut meresap dalam pemaknaan bagaimana FKY 2021 menempatkan orang ketiga sebagai subjek yang turut aktif untuk merekam. Dan subjek lain yang kemudian perlu untuk kita baca lebih dalam, secara tekun dan teliti, sekaligus lebih kritis untuk kemudian dicatat dalam FKY 2021.

FKY 2021 dihadirkan dalam delapan kerangka program, yaitu Pembukaan, Riset, Pameran, Pertunjukan, Wicara, Kompetisi, *Highlight Show*, dan Penutupan.

1. Pembukaan - 16 September 2021

Pembukaan FKY 2021 dirancang dengan konsep seremoni digital di situs web www.fky.id. Publik diajak menelusuri berbagai konten yang dihadirkan untuk memberikan sebuah pengalaman baru di mana FKY 2021 akan dibuka untuk dan oleh publik secara mandiri.

2. Riset

Proses riset ini merupakan pembacaan kritis yang menjadi salah satu pijakan dalam mengapresiasi dan mencatat berbagai gerak dan fenomena kebudayaan di Yogyakarta. Pembacaan ini mencermati bagaimana pengembangan kebudayaan dilakukan secara berkesinambungan, terus-menerus, dengan tetap berdasar pada jejak akar kepribadian diri sendiri yang telah berlangsung sejak dulu.

3. Pameran

Pameran berfungsi sebagai publikasi atas pengetahuan dan produk budaya yang dihasilkan oleh masyarakat melalui pengalaman hidup harian dan praktik kebudayaan yang dijalani selama ini. Sebuah ruang untuk menghadirkan artefak pengetahuan dan produk kebudayaan masyarakat yang tidak terbatas pada benda karya seni. Sebuah catatan pengetahuan dalam bertahan dan merawat hidup melalui kolaborasi seniman, penulis, dan warga.

4. Pertunjukan

Pertunjukan FKY 2021 melangkah dan berpijak pada kata kunci *koreografi* dan *performativitas* dengan menghadirkan temuan atas dinamika kebudayaan yang dicatat melalui berbagai bentuk pertunjukan. Pertunjukan ditampilkan dengan bertumpu pada kesadaran komunikasi publik yang informatif, kritis tetapi menghibur, sekaligus menjadi arsip atau catatan yang akan selalu bisa diakses oleh publik hingga masa mendatang.

5. Wicara

Wicara berfungsi menguji gagasan atas praktik dan fenomena kebudayaan di Yogyakarta dengan menghadirkan narasumber terkait di bidangnya. Program ini menjembatani pelbagai subjek untuk mengartikulasikan gagasan dan kinerja mereka dalam lanskap kebudayaan di Yogyakarta.

6. Kompetisi

Kompetisi dikerangkai sebagai program yang menampung keterlibatan warga untuk turut mempraktikkan semangat pencatatan kebudayaan dalam medium video, foto, dan rekaman suara. Program Kompetisi terdiri dari 5 kategori, yakni Video Tembang Dolanan Anak; Vlog Kuliner Warisan; Podcast Situs Bersejarah; Cipta Lagu Anak; dan Foto Cerita Kegiatan Budaya.

Sekretariat:

Dinas Kebudayaan DIY
Jalan Cendana No.11 Semaki,
Umbulharjo, Yogyakarta 55166

M: 0819-1506-6112
E : info.fky@gmail.com
www.fky.id



Festival Kebudayaan Yogyakarta



Festival Kebudayaan Yogyakarta

7. Highlight Show

Highlight Show dihadirkan melalui tajuk Reuni Komunitas Alamanda. Pemilihan ini didasari pada pemahaman mengkerangkai musik melalui grup sebagai salah satu representasi perkembangan dan catatan atas musik itu sendiri. Program ini menghadirkan kolaborasi antara Komunitas Alamanda dengan band anak di Yogyakarta dan pertunjukan alih medium lewat sastra oleh Gunawan Maryanto.

8. Penutupan

FKY 2021 ditutup dengan laporan penyelenggaraan, seremonial penghargaan kompetisi, dan pertunjukan akhir dalam situs web. Penutupan dirancang dengan kemungkinan penggunaan cara tutur kreatif melalui eksplorasi medium video dalam presentasi pertunjukan yang melibatkan unsur komedi dan musik.

Seluruh rangkaian program FKY 2021 akan dipresentasikan dengan memanfaatkan teknologi yang menggunakan pendekatan kreatif dan informatif, serta membagikan kepada publik sebagai sajian yang meriah dan dapat dirayakan bersama sebagai sebuah bentuk festival. Melalui situs web, FKY 2021 berusaha memberikan pengalaman festival daring yang berbeda. FKY 2021 daring mengedepankan aspek pertemuan antara publik dengan hasil pencatatan (*akses informasi/content-based experience*). Seluruh hasil pencatatan budaya akan dikerangkai menjadi tiga cara pandang, yaitu Cara Hidup, Semangat Zaman, dan Sosok. Ketiga kategori ini menjadi dasar pembagian konten dalam situs web dan payung semua program yang hadir di dalam FKY 2021.

Ingatan manusia begitu rapuh, sedangkan catatan akan lama bertahan. Dengan mengkerangkai FKY 2021 sebagai sebuah proses pencatatan budaya, maka kita dapat menjaga memori kolektif warga dan memori kolektif bangsa yang barangkali kelak akan berguna sebagai pengetahuan dan warisan budaya bagi generasi mendatang.

Video Temu Media FKY 2021 dapat disaksikan di link berikut: <https://youtu.be/Aga4Xx0LRqU>

Narahubung:

Salsabila Daniswara (Koordinator Media Relations)

+62 857-4186-7580

kom.fky@gmail.com

PROGRAM FKY 2021

MINGGU 1						
Kamis, 16 September 2021		Jumat, 17 September 2021		Sabtu, 18 September 2021		Minggu, 19 September 2021
<p>PEMBUKAAN FKY</p> <p>Seremoni digital di www.fky.id menghadirkan konten video sambutan dan pidato pembukaan yang diakhiri dengan munculnya tombol sebagai simbol FKY 2021 telah resmi dimulai untuk dan oleh publik secara mandiri. Setelah tombol ditekan, publik akan diarahkan ke halaman isi website dan bebas mengakses semua informasinya.</p>		<p>Pertunjukan</p> <p>Sosok: Wahyuning Kuswolo Semangat Zaman : Wijilan Kidz</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Konten Foto : Kompleks Pemakaman yang menyatu dengan pemukiman</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Konten Foto : Benda dengan memori kolektif pandemi</p> <p>Konten Riset</p> <p>Peta Ilustrasi Kebudayaan Yogyakarta</p> <p>Konten Riset</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Membaca Kebudayaan Yogyakarta dari Catatan J.L. Moens</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Pameran</p> <p>Yudha Sandy</p>	<p>Cara Hidup</p> <p>Konten Video : Praktik gotong royong dan solidaritas warga</p> <p>Sosok</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Sang Krincing Wesi Dalang Ni Bernadheta Astri bersama Sanggar Gita Langen Budaya</p> <p>Sosok</p> <p>Konten Foto</p> <p>Komunitas Difabel Zone</p> <p>Pameran</p> <p>Yosep Arizal Cara Hidup: Reza Kutjh</p>	<p>Sosok</p> <p>Konten Foto</p> <p>Warga penggiat konservasi Mangrove</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Pameran</p> <p>Seroja (Hikari, Dito, Ragil)</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Pameran</p> <p>Teo Regar</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Wicara</p> <p>Dokumentasi Budaya dan Budaya Dokumentasi Pembicara : Machmoed Effendi (Departemen Sejarah, FIB - UGM) & Lono Simatupang Moderator : Lisistrata Lusandiana</p> <p>Sosok</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Ibu Menari</p>	<p>Hiburan</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Anoman Duta Ramayana Bocah Omah Gondol Yogyakarta</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Wicara</p> <p>Memahami Dapur, Menjaga Daya Hidup Eko Prawoto (FAD UK Duta Wacana), Rully Malay (Yayasan Kebaya Yogyakarta (Koordinator Waria Crisis Center)</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Konten Foto</p> <p>Empon-empon, tukang jamu, obat herbal</p> <p>Sosok</p> <p>Pameran</p> <p>Febri Anugerah Fakri Syahrani</p>	
		MINGGU 2				
Senin, 20 September 2021	Selasa, 21 September 2021	Rabu, 22 September 2021	Kamis, 23 September 2021	Jumat, 24 September 2021	Sabtu, 25 September 2021	Minggu, 26 September 2021
<p>Pertunjukan</p> <p>Penampilan dari Dinas Kebudayaan Kabupaten/Kota</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Konten Foto : Perias/paes Pengantin Tradisional</p> <p>Sosok</p> <p>Konten Foto : Pegiat cagar budaya melalui aktifitas alternatif</p> <p>Catatan Warga</p> <p>Kompetisi</p> <p>Pengumuman batas akhir kompetisi</p> <p>Pameran</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Dholly Husada - Timbil Budiarto</p>	<p>Semangat Zaman</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Epos Trunajaya - Rifal Taufani</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Konten Video : Pertanian, Pandemi dan Teknologi</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Konten Foto : Pande Besi</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Konten Riset</p> <p>SUMPEG, JUWEH, TETEP KUDU NGOPENI GENI, MARO : BEN AWAKE DEWE TETEP URIP</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Pameran</p> <p>Hindra Setya Rini</p> <p>Sosok</p> <p>Pameran</p> <p>Anang Saptoto</p>	<p>Hiburan</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Frau</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Wicara</p> <p>Merawat Aksara: Preservasi Naskah Kuno dan Bahasa Daerah Narasumber : Ery Sustiyadi (Museum Negeri Sonobudoyo), Biyanto Rebin (Wikimedia Indonesia) Moderator ; Fajar Wijanarko (Museum Negeri Sonobudoyo)</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Konten Foto : Warisan Tidak Diwariskan</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Pameran</p> <p>Aditya Putra Nurfaizi dan Muhammad Fakhrrurrozi (SMI) Putri Siswanto Irinhdita 'Ayash' Laras Putri</p>	<p>Hiburan</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Lourentia Kinkin</p> <p>Sosok</p> <p>Konten Foto</p> <p>Ibu-Ibu Pangan Liar (Ngramban)</p> <p>Catatan Warga</p> <p>Kompetisi</p> <p>Rekap Vlog Kuliner Warisan</p> <p>Sosok</p> <p>Pameran</p> <p>Dapur Umum Pemulung X Tactic Plastic X Maria Uthe</p>	<p>Hiburan</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Lukman Marjabinie Solo project</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Wicara</p> <p>Kencangkan Ikatan, Panjangkan Kesabaran: Fungsi, Filosofi, dan Relevansi Stagen dalam Kehidupan Sehari-Hari Narasumber : Ayu Angelia, Vita, dan Suwardi</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Konten Foto</p> <p>Komunitas Konservasi Resan Gunung Kidul</p> <p>Sosok</p> <p>Pameran</p> <p>Jessica Ayudya Lesmana Ayu Rika</p>	<p>Hiburan</p> <p>Highlight</p> <p>Alamanda Music Corner, Gunawan Maryanto, The Beast Kidz</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Pameran</p> <p>Yudha Kusuma Putra 'Fehung' Vendy Methodos</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Pameran</p> <p>Dini Nur Aghnia</p>	<p>Cara Hidup</p> <p>Pertunjukan</p> <p>Berpaling Pulang Kalanari Teater Movement</p> <p>Cara Hidup</p> <p>Pertunjukan</p> <p>O.K. Surya Mataram</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Wicara</p> <p>Media Komunikasi Warga; Potensi dan Tantangannya Narasumber : Lek P (FREKOM), Ferdhi F. Putra (Combine Resource Institution) Moderator : Dian Arymami (Departemen Ilmu Komunikasi UGM)</p> <p>Semangat Zaman</p> <p>Pameran</p> <p>Sokong Tilarso</p>

MINGGU 3						
Senin, 27 September 2021	Selasa, 28 September 2021	Rabu, 29 September 2021	Kamis, 30 September 2021	Jumat, 1 Oktober 2021	Sabtu, 2 Oktober 2021	Minggu, 3 Oktober 2021
<p>Hiburan Pertunjukan Silir Wangi & Purwanta</p> <p>Semangat Zaman Pameran Dian Suci Rahmawati x Dapur Umum Buruh Gendong</p> <p>Catatan Warga Kompetisi Rekap Kompetisi Podcast Situs Bersejarah</p>	<p>Hiburan Pertunjukan Alectrona</p> <p>Sosok Wicara Menari, Mengenali Diri; Siasat Penari Perempuan pada Praktik Hidup Keseharian Narasumber : Luvita Pradana, Tirza Ong Moderator : Nia Agustina</p> <p>Sosok Pameran Fika Ria Santika</p> <p>Cara Hidup Pameran Aziz Mughni</p>	<p>Hiburan Pertunjukan Mahesa Santoso x Rafi Daeng</p> <p>Sosok Konten Riset Njogo Geni, Olah Rasa – Memetakan dan Mencatat Pembuatan Gamelan di Yogyakarta</p> <p>Catatan Warga Kompetisi Pengumuman & Preview Pemenang Kompetisi</p> <p>Pameran Semangat Zaman - Abdul Maqshud 'Dede Cipon' Sarah Arifin</p>	<p>Pertunjukan Penampilan dari Kraton HB</p> <p>Semangat Zaman Pameran Pendhoza</p> <p>Cara Hidup Pameran Octo Cornelius</p> <p>Semangat Zaman Konten Foto Selokan Mataram</p>	<p>Pertunjukan Penampilan dari Dinas Kebudayaan Kabupaten/Kota</p> <p>Cara Hidup Wicara Di Balik Tirai Panggung Dangdut Narasumber : Tony OMWAWES (Royal Rumble Studio), Ridwan Rim (Rim Production Jogja), Xena Xenita Moderator : Michael HB Raditya</p> <p>Catatan Warga Kompetisi Rekap Kompetisi Cipta Lagu Anak</p> <p>Semangat Zaman Pameran Nekropolis Bayu Widodo</p>	<p>Cara Hidup Pertunjukan Sesak Widi Pramono</p> <p>Catatan Warga Kompetisi Rekap Kompetisi Tembang Dolanan Anak</p> <p>Cara Hidup Pameran Restu Ratnaningtyas x Dapur Umum Bong Suwung</p>	<p>Semangat Zaman Pertunjukan Gedrug Wanodya Krcing Manis Dance Studio</p> <p>Sosok Wicara Dolanan Game: Potensi Game dan Dolanan Anak sebagai Medium Pembelajaran Cak Lis (Laboratorium Sariswara) Rizal Saputra (Komunitas GameLan)</p> <p>Cara Hidup Pameran Alfin Agnuba</p> <p>Semangat Zaman Pameran Galih Pramudya</p>
MINGGU 4						
Senin, 4 Oktober 2021	Selasa, 5 Oktober 2021	Rabu, 6 Oktober 2021	Kamis, 7 Oktober 2021	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Catatan:</p> <p>Live Broadcast Wicara : 13:00</p> <p>Live Broadcast Pertunjukan : 19:30</p> </div>		
<p>Cara Hidup Pertunjukan Penelusuran Teater Rakyat</p> <p>Pertunjukan Penampilan dari Dinas Kebudayaan Kabupaten/Kota</p> <p>Semangat Zaman Konten Foto : Rekontestualisasi Moens</p> <p>Pameran Barasub</p> <p>Sosok Pameran Alif Edi Irmawan</p>	<p>Pertunjukan Penampilan dari Dinas Kebudayaan Kabupaten/Kota</p> <p>Cara Hidup Wicara Desa Bicara, Warga Berdaya Antonius Sasongko (Kampoeng Cyber) Iswanto (Warga Desa Sukunan - Poltekkes Kemenkes Yogyakarta)</p> <p>Catatan Warga Kompetisi Rekap Kompetisi Perekaman Budaya</p> <p>Sosok Konten Video : Ki Juwaraya Langen Mandra Wanara</p>	<p>Pertunjukan Penampilan dari Kraton PA</p> <p>Pertunjukan Penampilan dari Dinas Kebudayaan Kabupaten/Kota</p> <p>Cara Hidup Konten Riset Yang Luput Dibahas Saat Membincangkan Ekonomi</p> <p>Pameran Cara Hidup Studio Malya x Dapur Umum Lansia dan Penyintas Sejarah 65</p>	<p>Hiburan Penutupan Aku Obah, Kowe Mamah Broadway Jawa Ngoko Sedhut Senut & Ndarboy Genk</p> <p>Susilo Nugroho - Seremonial Penutupan</p>			